



**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIHUAHUA**

Clave: 08MSU0017H

**DIRECCIÓN ACADÉMICA**

**Centro de Aprendizaje  
de Idiomas**

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:**

Inglés III



**DES:** Todas

**Programa Educativo:** Programa Universitario de Inglés

**Tipo de materia:** Obligatoria

**Clave de la materia:** I301

**Semestre:** Tercero

**Área en plan de estudios:** Específica

**Créditos:** 10

**Total de Horas por Semana:** 5

**Total de horas en el Semestre:** 80

**Fecha última de actualización:** agosto 2007

#### **Propósitos del Curso:**

El alumno comprenderá las ideas principales de los debates extensos que se dan a su alrededor siempre que el discurso se articule con claridad en nivel de lengua estándar; ofrecerá y pedirá opiniones personales en un debate informal con amigos; expresará de forma comprensible la idea principal que quiere dar a entender; utilizará con flexibilidad un lenguaje amplio y sencillo para expresar gran parte de lo que quiere; será capaz de mantener una conversación o un debate, pero a veces podrá resultar difícil entenderle cuando intenta decir exactamente lo que quiere; se expresará comprensiblemente, aunque sean evidentes sus pausas para realizar cierta planificación gramatical y léxica y cierta corrección, sobre todo en largos periodos de producción libre. Se enfrentará a situaciones menos corrientes en el transporte público, a las típicas situaciones que suelen surgir cuando se realizan reservas para viajes a través de una agencia o cuando se está viajando; participará en conversaciones sobre asuntos habituales sin haberlo previsto; será capaz de plantear quejas; de tomar la iniciativa en una entrevista o consulta (por ejemplo, sabrá cómo iniciar un nuevo tema), aunque aún se le notará que depende del entrevistador durante la interacción; sabrá cómo pedir a alguien que aclare o desarrolle lo que acaba de decir.

#### **Descripción del Curso:**

El curso está basado en el marco común europeo de referencia. Al finalizar el semestre y cumplirse los objetivos de aprendizaje el estudiante deberá ubicarse en un nivel B1 dentro del mismo (usuario independiente 1: threshold) y alcanzar entre 425 y 475 puntos del examen TOEFL y de 380 a 520 puntos del examen TOEIC.

#### **Requisitos del curso:**

Para el buen desarrollo del curso es necesario que el alumno se comprometa a:

- Haber cursado y aprobado la asignatura de inglés II con anterioridad.
- Leer en casa los temas asignados y/o tareas asignadas por el maestro al final de cada clase.
- Participar en clase.
- Respetar las opiniones de los demás.
- Entregar trabajos/tareas del Portafolio el día asignado por el profesor únicamente.

El estudiante además debe:

- Estar inscrito en el curso.
- Comprar el libro de texto solicitado (en este caso el Blockbuster 3 ya que las unidades temáticas están basadas en el mismo).
- Tener una asistencia mínima del 80% a clase para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Tener sus trabajos/tareas de Portafolio revisadas y firmadas por el profesor para tener derecho a presentar los exámenes parciales.
- Presentar tres exámenes orales en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones,

dramatizaciones, etc.

- Presentar tres exámenes parciales en forma electrónica durante el semestre.
- Presentar todos los exámenes en el día y hora señalados por el profesor.
- Acudir puntualmente a la clase, aquellos alumnos que lleguen tarde 15 minutos podrán permanecer en clase con retardo. Tres retardos equivalen a una falta.

**Justificación del curso para el Perfil de Egreso de la Licenciatura:** **agregar justificación por licenciatura**

### Competencias

(Tipo y Nombre de las Competencias que nutren a la materia y a las que contribuye)

#### Básicas:

1.- Trabajo en equipo y liderazgo:

Al participar en el salón de clases para resolver problemas en la producción/percepción de discursos junto con sus compañeros de clase y al trabajar en grupos pequeños de 3 a 5 estudiantes en el análisis/práctica/solución de situaciones de carácter cotidiano en el uso del idioma inglés.

2.- Solución de problemas:

Al producir/comprender respuestas, preguntas y/o afirmaciones adecuadas para diferentes situaciones de la vida cotidiana que pudieran presentársele y al identificar las intenciones y efectos de las mismas.

3.- Sociocultural:

Al participar activamente en la discusión de los diversos temas cubiertos integrándose en ambientes donde se reconozca/respete la diversidad cultural, particularmente entre los pueblos hispanoamericanos y angloparlantes.

4.-Comunicación:

Al fomentar la interacción entre los miembros de la clase, por su necesidad de comprender ideas y de articular las propias en una segunda lengua. Además de utilizar de manera adecuada, a su nivel, las cuatro competencias lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir

5.- Emprendedor:

Al elaborar argumentos ya sea por escrito o de forma oral sobre los cuestionamientos que surgen de los textos y en los proyectos de su Portafolio que día a día irán desarrollando.

#### Profesionales:

1.- Agregar las competencias profesionales de la Unidad Académica

2.-

#### Específicas:

1.- Agregar las competencias profesionales de la licenciatura

2.-

<b>CONTENIDOS</b> (Módulos y Unidades)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b> (Por Unidad) Nota: los resultados de aprendizaje se demostrarán de forma oral/escrita al final de cada unidad.
<b>Módulo 1</b> The Way We Live	<b>Unidad 1</b> El estudiante podrá expresar malestar y dialogar.  <b>Unidad 2</b> El estudiante podrá comentar acerca de sus pasatiempos.  <b>Unidad 3</b> El estudiante podrá hacer sugerencias y relacionar información sobre cosas que recuerde.

**Clip Cultural**

**Información Interdisciplinaria**

**Módulo 2**

Crime Doesn't Pay

**Unidad 4**

El estudiante podrá formular y contestar preguntas en una entrevista.

**Unidad 5**

El estudiante podrá hablar acerca de la apariencia.

*Describiendo los típicos días festivos.*

*Literatura / Robinson Crusoe*

**Unidad 6**

El estudiante podrá actuar en casos criminales utilizando el pasado simple.

**Unidad 7**

El estudiante podrá decir una historia y / o recordar una anécdota.

**Unidad 8**

El estudiante podrá actuar una historia de detectives en pasado simple y pasado continuo.

**Unidad 9**

El estudiante podrá expresar dudas y de lo que está seguro.

**Unidad 10**

El estudiante podrá sostener una conversación telefónica.

*Dando una charla informativa.*

*Civismo / Ciudadanía.*

**Clip Cultural**

**Información Interdisciplinaria**

**Módulo 3**

Changing World

**Unidad 11**

El estudiante podrá hacer y describir predicciones.

**Unidad 12**

El estudiante podrá discutir acerca del futuro de especies en peligro.

**Unidad 13**

El estudiante podrá hablar de problemas ambientales.

**Unidad 14**

El estudiante podrá persuadir usando el segundo condicional.

**Unidad 15**

El estudiante podrá pedir y dar consejo.

*Protección de plantas y animales en tu país.*

*Ciencias / Animales y su hábitat.*

**Clip Cultural**

**Información Interdisciplinaria**

**Módulo 4**

Out & About

**Unidad 16**

El estudiante podrá comentar acerca de las reglas en playas y balnearios.

**Unidad 17**

El estudiante podrá dar consejos para viajar usando el modal should / shouldn't.

**Unidad 18**

El estudiante podrá pedir / dar / rehusar permisos, necesidades, obligaciones.

**Clip Cultural**

**Información Interdisciplinaria**

**Módulo 5**

Money, Money,...

**Unidad 19**

El estudiante podrá comentar acerca de deportes extremos y el equipo necesario para practicarlos.

**Unidad 20**

El estudiante podrá sugerir / estar de acuerdo / desacuerdo repasando una lista de cosas.

*Etiqueta americana.*

*C. Sociales / Qué hacían los nativos americanos para divertirse.*

**Unidad 21**

El estudiante podrá preguntar cosas relacionadas a ir de compras.

**Unidad 22**

El estudiante podrá describir objetos en una tienda departamental.

**Unidad 23**

El estudiante interpretará a una persona que anda de compras.

**Unidad 24**

El estudiante podrá recomendar un centro comercial cuando estas de vacaciones cortas.

**Unidad 25**

El estudiante podrá quejarse por alguna situación / requerir alguna acción y dar respuesta.

*Anunciando un lugar comercial.*

*Ordenando por catálogo.*

**Unidad 26**

El estudiante podrá expresar preferencias generales y específicas.

**Unidad 27**

El estudiante podrá preguntar por información.

**Unidad 28**

El estudiante podrá hacer / aceptar / rechazar una invitación.

**Unidad 29**

El estudiante podrá presentar un resumen acerca de entretenimientos.

**Unidad 30**

El estudiante podrá expresar sorpresa relacionada a los parques temáticos.

*Días festivos anuales.*

*Historia / Memorial Day.*

**Unidad 31**

El estudiante podrá hablar por teléfono y arreglar una cita por teléfono.

**Unidad 32**

El estudiante podrá revisar las funciones de un teléfono celular.

**Clip Cultural**

**Información Interdisciplinaria**

**Módulo 6**

Festive Occasions

**Clip Cultural**

**Información Interdisciplinaria**

**Módulo 7**

Getting it across



<p><b>Escritura (Writing)</b></p>	<p>ejemplo: pasatiempos familiares, trabajo, viajes y asuntos de actualidad). Puede conectar frases de forma sencilla para describir eventos y experiencias, sus sueños, esperanzas y ambiciones. Puede, de forma breve, dar razones y explicaciones de sus opiniones y planes. Puede narrar una historia o la trama de un libro o película y describir sus reacciones.</p> <p>Puede escribir textos simples y cohesivos sobre temas que son familiares o de interés personal. Puede escribir cartas personales describiendo experiencias e impresiones.</p>	<p>Por medio de la entrega puntual de las tareas/ejercicios de su portafolio encomendados para cada unidad se valorará el desarrollo de esta habilidad en el transcurso del semestre.</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>TIEMPO ESTIMADO</b></p>	<p><b>EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES (CRITERIOS E INSTRUMENTOS)</b></p>
<p><b>MÓDULO 1</b> }  <b>MÓDULO 2</b> } 6 semanas (30 horas)  <b>MÓDULO 3</b> }</p> <p><b>MÓDULO 4</b> }  <b>MÓDULO 5</b> } 6 semanas (30 horas)  <b>MÓDULO 6</b> }</p> <p><b>MÓDULO 7</b> }  <b>MÓDULO 8</b> } 3 semanas (15 horas)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Evaluación de la clase:</u></b></p> <p><b>Evaluación por sesión.</b>  Debido a la naturaleza comunicativa que se plantea en este curso, la ponderación de cada clase será:</p> <p style="text-align: right;">80 % Práctica 20 % Teoría</p> <p>La clase será evaluada por el maestro de manera continua, en cada sesión, donde se califica el proceso, el desarrollo y la participación. Esta evaluación tendrá un valor global del 10% por evaluación parcial y se contemplarán los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ASISTENCIA (3%) - Aspecto que nos permitirá observar la disposición y responsabilidad del estudiante para el trabajo <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de asistencia = 3%</li> <li>• 90% de asistencia = 2%</li> <li>• 80% de asistencia = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> </li> <li>- HABILIDAD ORAL (4%) - Aspecto que será evaluado por la participación activa en las discusiones en clase, además exámenes orales, individuales o en grupo, en forma de exposición de proyecto, entrevista, simulación de situaciones, dramatizaciones, etc.</li> <li>-PORTAFOLIO (3%) - Participación activa en los ejercicios, proyectos y trabajos, individuales y de grupo, propuestas en sus tareas de portafolio. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 100% de tareas contestadas = 3%</li> <li>• 90% de tareas contestadas = 2%</li> <li>• 80% de tareas contestadas = 1%</li> <li>• Menos de 80% = 0% sin derecho a presentar examen parcial</li> </ul> </li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Evaluación de la materia:</u></b></p> <p><b>Evaluación parcial.</b>  Esta evaluación se aplicará electrónicamente en los laboratorios de cómputo de cada Unidad Académica, el diseño de la evaluación estará a cargo de la Dirección Académica de la Universidad Autónoma de Chihuahua a través de su Centro de Aprendizaje de Idiomas basándose en los contenidos temáticos del material didáctico Blockbuster exclusivamente y requerirá de la participación del maestro y del Coordinador de Inglés de cada Unidad Académica para la determinación de fechas y su aplicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer parcial = 20%</li> <li>• Segundo parcial = 20%</li> <li>• Tercer parcial = 30%</li> </ul> <p><b>Criterios de evaluación.</b>  La evaluación continua en clase define la calificación en cada uno de</p>





Session	Student Book	Workbook	Grammar Book	Vocabulary	Structures	Functions
1	Modular Page + Unit 1 p. 5 - 7	Unit 1 p. 4	Unit 1 Simple Present p. 68 - 69 Adverbs of Frequency p. 70	Personal belongings	so / such Phrasal Verb: Take	Expressing annoyance, role-play, dialogue
2	Unit 2 p. 8 - 9	Unit 2 p. 5		Leisure activities	Simple Present	Talking about hobbies
3	Unit 3 p. 10 - 11	Unit 3 p. 6	Unit 1 Present Progressive p. 71 - 72 Stative Verbs p. 73 - 74	Chores	Present Progressive	Making suggestions, relating information from memory.
4	Unit 4 p. 12 - 13	Unit 4 p. 7		Lifestyles	Present simple - present Progressive	Asking / answering questions in an interview.
5	Unit 5 p. 14 - 15	Unit 5 p. 8 - 9	Unit 1 Simple Present vs. Present Progressive p. 74 - 76	Adjectives of character and appearance.		Talking about appearance.
6	Culture Corner 1 p. 16			vacations		Describing typical holidays.
7	Cross Curricular Cut 1 p. 17	English in Use p. 10 - 11	Unit 10 The indefinite Article "a / An" A / An / One (s) / Other (s) The Definite Article "The" p. 129 - 133	Robinson Crusoe		Giving a short description of a person.
8	Self check 1 p. 18			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
9	Modular Test 1			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
10	Modular Page	Unit 6 p. 12	Unit 2 Simple Past	Crimes and criminals	Past simple (Regular and	Role play - dialogue

	+ Unit 6 p. 19 - 21		(Regular & irregular verbs) p. 77 - 79		irregular verbs)	
11	Unit 7 p. 22 - 23	Unit 7 p. 13		people who help us	Past Progressive	Telling a story , recording a story.
12	Unit 8 p. 24 - 25	Unit 8 p. 14	Unit 2 Past Progressive p. 80 - 81	Detective stories	Past simple and past Progressive	Acting out a dialogue
13	Unit 9 p. 26 - 27	Unit 9 p. 15	Past Progressive vs. Simple Past p. 82 - 83	Police equipment	Past habit - used to / would	Expressing doubt and certainty. Presenting a summary of a text.
14	Unit 10 p. 28 - 29		Unit 2 Used to / Would p. 84 - 86		Phrasal Verb: Break	Telephone conversation
15	Culture Corner 1 p. 30	Unit 10 p. 16 - 17		Charities, animals		Giving an informative talk.
16	Cross Curricular Cut 2 p.31	English in Use p. 18 - 19	Unit 12 Prepositions of Place - Movement. At / In / On / By. Prepositions of time. P. 143 - 148	Citizenship		
17	Self Check 2 p. 32			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
18	Modular Test 2			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
19	Modular Page + Unit 11 p. 33 - 35	Unit 11 p. 20	Unit 3 Be going to p. 87 - 88	Plans and predictions	The future simple	Making and responding to predictions.
20	Unit 12 p. 36 - 37	Unit 12 p. 21	Will (Future Simple) p. 89 - 90	Classes of animal, endangered species	The future simple / going to	Role play ; dialogue
21	Unit 13 p. 38 -	Unit 13 p. 22	Unit 3 be going to -	Environmental issues	Conditionals: Type 0 Type 1	

	39		Will - Present Progressive p. 90 - 91			
22	Unit 14 p. 40 - 41	Unit 14 p. 23		Gadgets	Type 2 Conditionals	Persuasion using 2nd conditionals.
23	Unit 15 p. 42 - 43		Unit 4 Conditionals p. 93 - 96	Teenage problems		Asking for and giving advice
24	Culture Corner 3 p. 44	Unit 15 p. 24 - 25		Plants		Talk about protecting animals and plants in your country
25	Cross Curricular Cut 3 p. 45	English in Use p. 26 - 27	Unit 15 Yes / No Questions. Wh- questions p. 170 - 172	Animals and habitats		Giving a presentation.
26	Self Check 3 p. 46			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
27	Modular Test 3			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
28	Modular Page + Unit 16 p. 47 - 49	Unit 16 p. 28	Unit 5 Modal Verbs p. 99 - 103	Rules of the countryside	Must / mustn't (obligation & prohibition) Phrasal verb Pick	Dialogue; beach and bathing rules
29	Unit 17 p. 50 - 51	Unit 17 p. 29		Asking for and giving / refusing permission.	Should (n't) - must (n't) for advice / obligation	Travel tips, giving advice with should / shouldn't
30	Unit 18 p. 52 - 53	Unit 18 p. 30	Unit 14 the -ing form Must / Can't - May / Might / Could p. 164 - 169	School subjects	Expressing obligation, necessity and permission.	Asking for and giving / refusing permission.
31	Unit 19 p. 54 - 55	Unit 19 p. 31		Extreme sports & equipment	Comparative - superlative	Interview
32	Unit 20 p. 56 -		Unit 6 p. 107 - 108	Types of holiday		Suggesting, agreeing /

	57		Comparatives - Superlatives p. 109 - 113			disagreeing. Recalling a list of items.
33	Culture Corner 4 p. 58	Unit 20 p. 32 - 33		American etiquette		Presenting an oral summary
34	Cross Curricular Cut 4 p. 59	English in use p. 34 - 35	Unit 14 The infinitive. Tenses of the Infinitive p. 161 - 167	Native Americans		Talking about what did the Native Americans do for fun.
35	Self Check 4 p 60			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
36	Modular Test 4			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
37	Modular Page + Unit 21 p. 61 - 63	Unit 21 p. 36	Unit 11 Personal pronouns - There / It / One Possessive adjectives / Possessive pronouns p. 134 - 138	Clothes, patterns and descriptive adjectives		Shopping
38	Unit 22 p. 64 - 65	Unit 22 p. 37		Products on sale in department stores	Order of adjectives	describing objects
39	Unit 23 p. 66 - 67	Unit 23 p. 38	Unit 6 Adjectives / adverbs - Order of Adjectives p. 104 - 106	Buying things	The Passive Voice	Role play, dialogue.
40	Unit 24 p. 68 - 69	Unit 24 p. 39		Shops and products	The Passive Voice	Recommend a mall for a short vacation.
41	Unit 25 p. 70 - 71		Unit 18 The Passive p. 191 - 196	Faulty products		Making complaints / requesting action & responding
42	Culture	Unit 25 p. 40 -		Words for faulty goods		advertising a marketplace

	Corner 5 p. 72	41				
43	Cross Curricular Cut 5 p. 73	English in Use p. 42 - 43		Catalog orders		Talking about activities and money
44	Self Check 5 p. 74			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
45	Modular Test 5			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
46	Modular Page + Unit 26 p. 75 - 77	Unit 26 p. 44	Unit 11 Possessive case Reflexive Pronouns Demonstratives (this / that / these / those ) p. 137 - 142	Places to eat, food		Expressing specific and general preferences
47	Unit 27 p. 78 - 79	Unit 27 p. 45		Food and celebrations	Countable / uncountable nouns	Asking for information
48	Unit 28 p. 80 - 81	Unit 28 p. 46	Unit 13 Countable / Uncountable Nouns p. 151 - 160	Celebrations	Presenting the Perfect Simple	Making and invitation, Accepting / refusing invitations.
49	Unit 29 p. 82 - 83	Unit 29 p. 47		Entertainers	Relative pronouns	Present a summary
50	Unit 30 p. 84 - 85		Unit 8 Relative Pronouns - Relative Clauses p. 114 - 117 Relative Adverbs p. 117 - 119	Theme park attractions	Present Perfect vs. Past simple	Expressing surprise / amazement
51	Culture Corner 6 p. 86	Unit 30 p. 48 - 49		Annual holidays		Answering open ended comprehension questions.
52	Cross Curricular Cut 6 p. 87	English in Use p. 50 - 51	Unit 9 Present Perfect p. 122 - 128	Memorial Day		
53	Self Check 6 p.			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions

	88					
54	Modular Test 6			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
55	Modular Page + Unit 31 p. 89 - 91	Unit 31 p. 52	Unit 19 Reported Speech p. 197 - 202	Means of communication	Say / tell	Telephoning. Arranging a meeting by telephone
56	Unit 32 p. 92 - 93	Unit 32 p. 53		Mobile phones	Reported speech	Checking and clarifying
57	Unit 33 p. 94 - 95	Unit 33 p. 54		Feelings and emotions	Reported questions	Describing negative feelings
58	Unit 34 p. 96 - 97	Unit 34 p. 55		Parts of the body	Reporting commands	Giving a set of instructions
59	Unit 35 p. 98 - 99			TV & media		Discussing, exchanging opinions
60	Culture Corner 7 p. 100	Unit 35 p. 56 - 57		Past means of communication		Presentation
61	Cross Curricular Cut 7 p. 101	English in Use p. 58 - 59		sound and hearing		Description of the hearing process
62	Self Check 7 p. 102			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
63	Modular Test 7			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
64	Modular Page	Unit 36 p. 60	Unit 15	UFO's	Question Tags	Retelling a story

	+ Unit 36 p. 103 - 105		Subject / Object Questions. Indirect Questions. Questions Tags p. 173 - 177			
65	Unit 37 p. 106 - 107	Unit 37 p. 61		Sports and equipment	Causative form	Enquiring about knowledge, showing interest. Talking about sports superstitions.
66	Unit 38 p. 108 - 109	Unit 38 p. 62	Unit 20 The Causative p. 203 - 205	Supernatural beings	Past perfect	Comprehension questions
67	Unit 39 p. 110 - 111	Unit 39 p. 63		Character adjectives, opposites; positive / negative adjectives.	Make / let	Describing personality
68	Unit 40 p. 112 - 113		Unit 17 Past Perfect , past perfect - past continuous - past simple p. 185 - 187		Phrasal verbs: Make	Narrating a story. Making a story based on pictures.
69	Culture Corner 8 p. 114	Unit 40 p. 64 - 65		Folklore Descriptive / feelings adjectives.		Talking about folklore Acting about a dialogue
70	Cross Curricular Cut 8 p. 115	English in Use p. 66 - 67		Count Dracula		Role play
71	Self Check 8 p. 116			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
72	Modular Test 8			All Module Vocabulary	All Module Structures	All Module Functions
NOTE 1	Workbook and Grammar Book pages should be covered in class, in case of lack of time, students can finish at home.					