



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA

INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD Y SOCIALES

- Dra. Ma. Concepción Soto Valenzuela
- Dra. Claudia Esther Carrasco Legleu
- Dra. Zuliana Paola Benítez Hernández
- Dr. Rigoberto Marín Uribe
- Dr. Julio César Guedea Delgado
- Dr. Gabriel Gastélum Cuadras

DES:	Salud
Programa Educativo:	Licenciatura en Motricidad Humana
Área de formación:	Profesional
Clave de la materia:	MH308
Semestre:	Tercero
Área en el plan de estudios	Instrumental
Créditos	6
Total de horas por Semana	4 hrs.
<i>Teoría:</i>	40 hrs.
<i>Práctica:</i>	10 hrs.
<i>Taller:</i>	12 hrs.
<i>Laboratorio:</i>	4 hrs.
<i>Prácticas</i>	6 hrs.
<i>Complementarias:</i>	
<i>Trabajo Independiente:</i>	24 hrs.
Total de horas semestre:	96 hrs.
Fecha de actualización:	Agosto 2017
Materia(s) Prerrequisito	Universidad y conocimiento

Propósito del curso: analizar y aplicar el método científico a través de los principales enfoques (cualitativo-cuantitativo) y llevar a cabo los procedimientos para la elaboración de un artículo de divulgación.

COMPETENCIAS (Tipo y Nombre)	OBJETOS DE APRENDIZAJE (Temas y Subtemas)	DOMINIOS (Resultados de Aprendizaje)
<p>Básicas.</p> <p>1. Comunicación. Utiliza diversos lenguajes y fuentes de información para comunicarse efectivamente acorde a la situación y al contexto comunicativo.</p> <p>4. Solución de problemas. Contribuye a la solución de problemas del contexto con compromiso ético; empleando el pensamiento crítico y complejo, en un marco de trabajo colaborativo.</p> <p>6. Información digital. Opera con responsabilidad social y ética: herramientas, equipos informáticos, recursos digitales; para localizar, evaluar y transformar la información, que contribuyan al logro de metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.</p>	<p>1. Revisión documental</p> <p>1.1 Fuentes: revistas científicas y características de la literatura científica.</p> <p>1.2 Tipos de formatos científicos: divulgación, arbitrado e indexado.</p> <p>1.3 Normativas de Publicación y referencia: APA y Vancouver.</p> <p>1.4 Manejo de bases de datos electrónicas y nuevas tecnologías para la búsqueda y documentación.</p>	<p>Básicas.</p> <p>1.7. Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor.</p> <p>4.3. Aplica diferentes técnicas de observación pertinentes en la solución de problemas.</p> <p>6.3. Emplea recursos digitales y Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) para gestionar, localizar, almacenar, recuperar y clasificar información, considerando los derechos de autor.</p> <p>6. 6. Aplica recursos digitales de apoyo (recursos interactivos on line y off line) para configurar, editar y dar un formato adecuado a los datos, empleando eficazmente utilidades avanzadas y formatos personalizados.</p>
<p>Básicas.</p> <p>1. Comunicación.</p> <p>5. Trabajo en equipo y liderazgo. Interactúa en grupos inter, multi y transdisciplinarios de forma colaborativa</p>	<p>2. Procedimientos relacionados con el manejo de los datos</p> <p>2.1 Variables, poblaciones y muestras.</p> <p>2.2 Unidades de análisis y</p>	<p>Básicas.</p> <p>1.7. Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor.</p> <p>5. 2. Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de</p>

[Handwritten signatures]

Galvanes

<p>para compartir conocimientos y experiencias de aprendizajes que contribuyan a la solución de problemas; y coordina la toma de decisiones que inspiran a los demás al logro de las metas de desarrollo personal y social.</p> <p>Profesionales. 5. Investigación en salud y educación. Desarrolla y aplica la capacidad de investigación de fenómenos biológicos, psicológicos y sociales, para la solución de problemas del individuo y la sociedad.</p>	<p>caso de estudio. 2.3. Medidas de tendencia central y de dispersión. 2.4 Codificación y categorización.</p> <p><i>Galvanes</i></p>	<p>colaboración y trabajo en equipo. Profesionales. 5.1 Analiza los problemas de salud en el contexto socio-educativo.</p>  <p>FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA SECRETARÍA ACADÉMICA</p>
<p>Básicas. 1. Comunicación 2. Emprendedor. Emprende proyectos creativos e innovadores que contribuyen al bienestar individual y social, enfrentando los retos del contexto y utilizando herramientas tecnológicas para su desarrollo e implementación. 5. Trabajo en equipo y liderazgo.</p> <p>Profesionales. 5. Investigación en salud y educación.</p>	<p>3. Procedimientos para el diseño de instrumentos 3.1. Significado de medición. 3.2. Requisitos de un instrumento de medición. 3.3. Etapas para la construcción de un instrumento. 3.4. Análisis de la Confiabilidad y Validez del instrumento.</p>	<p>Básicas. 1.2. Muestra dominio del código lingüístico (reglas gramaticales, léxico, morfología, semántica, ortografía...) al comunicarse de forma escrita. 2.1. Genera y desarrolla proyectos de bienes y servicios que contribuyan a la solución de problemas del contexto. 5. 2. Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Profesionales. 5.1 Analiza los problemas de salud en el contexto socio-educativo.</p>
<p>Básicas. 1. Comunicación. 2. Emprendedor. 5. Trabajo en equipo y liderazgo.</p> <p>Profesionales. 5. Investigación en salud y educación.</p>	<p>4. Planificación de la recolección de datos 4.1. Selección de métodos, técnicas e instrumentos, para obtener la muestra o caso de estudio. 4.2. Levantamiento de información y elaboración de base de datos.</p>	<p>Básicas. 1.7. Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor. 2.1. Genera y desarrolla proyectos de bienes y servicios que contribuyan a la solución de problemas del contexto. 5. 2. Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Profesionales. 5.1 Analiza los problemas de salud en el contexto socio-educativo.</p>
<p>Básicas. 1. Comunicación. 5. Trabajo en equipo y liderazgo.</p> <p>Profesionales. 5. Investigación en salud y educación.</p>	<p>5. Informe del artículo 5.1 Análisis de resultados. 5.2 Redacción de conclusiones.</p>	<p>Básicas. 1.7. Analiza críticamente la información de diversas fuentes, respetando los derechos de autor. 5. 2. Participa en la elaboración y ejecución de planes y proyectos mediante procesos de colaboración y trabajo en equipo.</p> <p>Profesionales. 5.1 Analiza los problemas de salud en el contexto socio-educativo.</p>

Galvanes *Galvanes* *Galvanes*



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA Y ACADÉMICA

OBJETOS DE APRENDIZAJE (Temas y subtemas)	METODOLOGÍA (Estrategias Didácticas)	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO (Por objeto de aprendizaje)
<p>1. Revisión documental 1.1 Fuentes: revistas científicas y características de la literatura científica. 1.2 Tipos de formatos científicos: divulgación, arbitrado e indexado. 1.3 Normativas de Publicación y referencia: APA y Vancouver. 1.4 Manejo de bases de datos electrónicas y nuevas tecnologías para la búsqueda y documentación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Exposición oral del maestro. ⊙ Mesas de debate sobre revistas impresas y virtuales. ⊙ Lecturas previas del tema para las exposiciones del maestro y de los estudiantes. ⊙ Participación de estudiantes con conocimientos previos, mediante el cuestionamiento. ⊙ Taller sobre la búsqueda informatizada en base de datos electrónicos. 	<p>Identifica los diferentes componentes de una investigación, contestando oralmente a los cuestionamientos, los cuales se valoran con una rúbrica (anexo 1). Entrega ensayos y/o síntesis de temas a tratar en clase, respondiendo a criterios de valoración con una rúbrica (anexo 2). Presenta oralmente la selección de un tema a investigar y por escrito avances de su proyecto, valorados con una lista de verificación (anexo 3). Participa voluntariamente a realizar ejemplos de cómo descargar un artículo científico, la cual se valorará con una escala estimativa de participación (anexo 1). Entrega de un listado de referencias según APA, que se valorará con una lista de verificación (anexo 4). Presenta un artículo científico impreso por alumno para trabajo en clase, valorándolo con una lista de verificación para productos (anexo 5).</p>
<p>2. Procedimientos relacionados con el manejo de los datos 2.1. Variables, poblaciones y muestras. 2.2. Unidades de análisis y caso de estudio. 2.3. Medidas de tendencia central y de dispersión. 2.4. Codificación y categorización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Exposición oral del maestro. ⊙ Participación de estudiantes con respuestas a los cuestionamientos del docente. ⊙ Análisis de artículo científico desde la perspectiva metodológica. ⊙ Mesas redondas para identificar las variables de estudio en los artículos científicos. 	<p>Comprende los conceptos y los aplica en ejemplos con datos tomados de investigaciones del área de la salud (anexo 1). Entrega sus ejercicios elaborados por escrito y demuestra frente al grupo la resolución de ejemplos en el pizarrón (anexo 3). Presenta tres artículos científicos impresos por alumno para trabajo en clase (anexo 5).</p>
<p>3. Procedimientos para el diseño de instrumentos 3.1. Significado de medición. 3.2. Requisitos de un instrumento de medición. 3.3. Etapas para la construcción de un instrumento. 3.4. Análisis de la Confiabilidad y Validez del instrumento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Exposición oral del maestro. ⊙ Participación de estudiantes con respuestas a los cuestionamientos del docente. ⊙ Panel de discusión de las ventajas y desventajas de los tipos de instrumentos. ⊙ Taller para el diseño de instrumentos. 	<p>Busca instrumentos elaborados, elige los que tienen buena confiabilidad, validez y selecciona el más pertinente para la utilización de su proyecto (anexo 5). Elabora por equipo un instrumento para la recolección de datos (anexo 2). Obtiene el alfa de Cronbach para el instrumento elaborado a través del software SPSS (anexo 2).</p>
<p>4. Planificación de la recolección de datos 4.1. Selección de métodos, técnicas e instrumentos, para obtener la muestra o caso de estudio. 4.2. Levantamiento de información y elaboración de base de datos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Exposición oral por equipo. ⊙ Sesión de preguntas al equipo expositor por otros equipos. ⊙ Sesión de preguntas. 	<p>Reporta por escrito la descripción de la metodología utilizada en su proyecto (anexo 3 y 4). Respuestas a cada cuestionamiento valoradas con un a escala estimativa de participación (anexo 1). Entrega en físico de los instrumentos aplicados con sus respectivas respuestas (anexo 5). Envío de la base de datos de la información recolectada (anexo 2).</p>
<p>5. Informe del artículo 5.1 Análisis de resultados. 5.2 Redacción de conclusiones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ Exposición oral por equipo. ⊙ Sesión de preguntas al equipo expositor por otros equipos. ⊙ Sesión de preguntas. 	<p>Expone en equipo oral y por escrito su proyecto de investigación (anexo 6, 3 y 4). Entrega del portafolio de evidencias (anexo 1).</p>

[Handwritten signatures and marks at the bottom of the page]

ANEXOS de las herramientas para las valoraciones

Anexo 1: Escala estimativa de participación

Con el apoyo de las listas de asistencia donde vienen los nombres de cada alumno y los siguientes criterios se valora las aportaciones verbales o ejercicios realizados en pizarrón.

3-MD			Agosto			Septiembre			
No.	MATRICULA	NOMBRE DEL ALUMNO	30	31	7	13	14	20	21
1	298986	AGUILAR ENCINAS ERICK ALBERTO	*						
2	305892	ALVAREZ PADILLA IYARI ITZAYANNA	+	/	*		*		

- * Excelente 5
- + Muy Buen@ 4
- | Buen@ 3
- Regular 2
- / Pobre 1
- 0 Pésim@ 0



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA
SECRETARÍA ACADÉMICA

Anexo 2: Rúbrica para la elaboración de un producto (ensayo, mapa mental o instrumento)

Indicadores	Niveles de desempeño		
	Nivel 3 (5)	Nivel 2 (3)	Nivel 1 (1)
Entrega el producto en el tiempo establecido.	El producto se entrega en el tiempo establecido o antes.	La entrega es poco tiempo después de lo acordado.	Entregan el producto después de la fecha acordada.
Colabora con sus compañeros para el diseño y elaboración del producto.	Colaboran todos integrantes del equipo en el diseño y elaboración del producto.	Colaboran tres integrantes del equipo en el diseño y elaboración del producto.	Colaboran solo uno o dos integrantes del equipo en el diseño y elaboración del producto.
El producto contiene los temas solicitados con anticipación.	El producto se apega estrictamente a los temas dados a conocer previamente.	El producto entregado no contiene uno de los temas solicitados.	El producto carece de dos o más temas que debe contener de manera obligatoria.

Anexo 3: Lista de verificación

Para valorar las citas de autores en un avance del artículo de divulgación.

No.	Ítems	Si	No	Observaciones
1	Fundamenta con citas			
2	Son actuales las citas			
3	Pertenecen a la temática de la problemática			
4	Cita con primer apellido			
5	No presenta iniciales de nombre en las citas			
6	Separa los autores del año con una coma			
7	El punto final del párrafo va después del paréntesis de la cita			
8	Cita al inicio del párrafo			
9	Cita al final del párrafo			
10	Coloca número de página cuando es cita directa			
11	Separa del párrafo normal la cita cuando es directa y mayor de 40 palabras.			
12	Presenta entrecomillado cuando es cita directa con menos de 40 palabras			
13	Etc.			

Si= 5 No= 0

Anexo 4: Lista de verificación

Para valorar las referencias en cualquier documento que lleve éstas.

No.	Ítems	Si	No	Observaciones
1	Presenta primer apellido seguido de una coma en cada autor			
2	Presenta después de la coma las iniciales de cada autor seguido de un punto			
3	Presenta el año entre paréntesis seguido de un punto			
4	Presenta el título en cursiva cuando es un libro			



FACULTAD DE CIENCIAS DE
LA CULTURA FÍSICA
SECRETARÍA ACADÉMICA

5	Presenta el título de la revista en cursiva cuando es un artículo		
6	Presenta el título del libro en cursiva seguido del rango de páginas entre paréntesis cuando es un capítulo de libro		
7	Presenta el link de la página web cuando es una fuente de internet		
8	Presenta el nombre completo de la institución cuando ésta es autor		
9	Presenta el volumen de revista sin paréntesis cuando es artículo		
10	Presenta el número de revista entre paréntesis cuando es artículo		
11	Presenta el rango de páginas cuando es artículo		
12	Presenta el lugar cuando es libro		
13	Presenta el editorial cuando es libro		

Si= 5 No= 0

Anexo 5: Lista de verificación para productos

Con el apoyo de las listas de asistencia donde vienen los nombres de cada alumno, solo se verifica si presenta el producto encargado.

3-MD			Enero		Febrero				
No.	MATRICULA	NOMBRE DEL ALUMNO	30	31	7	13	14	20	21
1	298986	AGUILAR ENCINAS ERICK ALBERTO							
2	305892	ALVAREZ PADILLA IYARI ITZAYANNA							

Si= 5 No= 0

Anexo 6: Rúbrica para valorar las exposiciones

Para valorar la exposición del artículo de divulgación.

Criterios	Niveles de desempeño			
	Competente (10)	Apto (8 a 9.9)	Regular (6 a 7.9)	Insuficiente (menos de 6)
Dominio del tema	Expone de manera clara el tema y domina el objetivo del informe.	Presenta de manera clara el tema y domina el objetivo del informe.	Presenta de manera vaga el tema y domina vagamente el objetivo del informe.	No expone de manera clara el tema y no domina el objetivo del informe.
Formato de diapositivas	Presenta correctamente cada diapositiva con tamaño de letra y colores adecuados.	Presenta correctamente algunas diapositivas con tamaño de letra y colores adecuados.	Presenta correctamente pocas diapositivas con tamaño de letra y colores adecuados.	No presenta correctamente ninguna diapositiva, ni el tamaño de letra y ni colores adecuados.
Aspectos del informe	Presenta de manera precisa y diferenciada todos los elementos de un informe de investigación.	Presenta de manera precisa y diferenciada solo algunos de los elementos de informe de investigación.	Presenta de manera precisa y diferenciada pocos de los elementos del informe de investigación.	No presenta de manera precisa y diferenciada ninguno de los elementos informe de investigación.
Coherencia entre los aspectos	Presenta de manera precisa y la relación entre todos los elementos de un informe de investigación.	Presenta de manera precisa y la relación entre solo algunos de los elementos de informe de investigación.	Presenta de manera precisa y la relación entre pocos de los elementos del informe de investigación.	No presenta de manera precisa y la relación entre ninguno de los elementos informe de investigación.
Trabajo en equipo	Todos los participantes exponen en el informe de investigación.	La mayoría de los participantes exponen en el informe de investigación.	Algunos de los participantes exponen en el informe de investigación.	Solo uno o dos de los participantes exponen en el informe de investigación.
Citas	Presenta todas las citas correctamente	Presenta la mayoría de las citas correctamente	Presenta pocas de las citas correctamente en	No presenta ninguna de las citas correctamente

[Handwritten signatures and marks]

Galang *Revel*

	en el texto.	en el texto.	el texto.	en el texto.
Referencias	Presenta todas las referencias correctamente redactadas en el texto.	Presenta la mayoría de las referencias correctamente redactadas en el texto.	Presenta pocas de las referencias correctamente redactadas en el texto.	No presenta ninguna de las referencias correctamente redactadas en el texto.
Evidencias	Presenta todas las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.	Presenta la mayoría de las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.	Presenta pocas de las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.	No presenta ninguna de las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.
Vestimenta	Todos con vestimenta formal, apropiada y presentable.	La mayoría con vestimenta formal, apropiada y presentable.	Pocos con vestimenta formal, apropiada y presentable.	Solo uno o dos con vestimenta formal, apropiada y presentable.

Competente= 10;

Apto= 8 a 9.9 Regular= 6 a 7.9

Insuficiente= menos de 6

Elaborado por: Dra. Ma. Concepción Soto Valenzuela.
Agosto 2017

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]





FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA
INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD Y SOCIALES
Primer parcial



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
CHIHUAHUA

Nombre: _____ Matricula: _____

A. Contesta correctamente las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es un objetivo, dentro de una investigación?
2. Redacte un ejemplo de un objetivo
3. ¿Qué es la problemática en una investigación?
4. ¿Qué es una cita?
5. ¿Qué es una referencia?
6. ¿Qué es el APA?
7. ¿Qué es la paráfrasis?
8. ¿Cuál es la importancia de la revisión documental?
9. ¿De qué tipo es la consideración, si el investigador no cita a otro autor que hasta pudiera irse a juicio?
10. Mencione 4 fuentes de información...



FACULTAD DE CIENCIAS DE
LA CULTURA FÍSICA
SECRETARIA ACADÉMICA

B. Coloca el número en el recuadro izquierdo que corresponda al enunciado.

- | | |
|--|---|
| 1. Referencia de internet | 6. Referencia de tesis |
| 2. Referencia de un Artículo con DOI | 7. Referencia de un Artículo con número |
| 3. Referencia de un Artículo con volumen | 8. Referencia de un Artículo con volumen y número |
| 4. Referencia de un Capítulo de libro | 9. Referencia de un Libro |
| 5. Referencia incompleta | 10. Referencia incorrecta |

	Altet, M. (2005). La competencia del maestro profesional o la importancia de saber analizar las prácticas. En Paquay, L., Altet, M., Charlier, E. y Perrenoud, P., <i>La formación profesional del maestro. Estrategias y competencias</i> , (pp. 30-41). México: Fondo de Cultura Económica.
	Álvarez, R.M. (2000). Transformar Mentalidades en Centros Formadores de Docentes: vía para Emprender las Reformas Educativas. Experiencia en Países de Latinoamérica. <i>Horizontes Educativos</i> , (5), 7-21.
	Araya, E. (2012). Lo que se juega en el juego: El juego y la actividad lúdica recreativa y de promoción humana. <i>Revista de Educación Física del Departamento de Educación Física, Deportes y Recreación de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación</i> , 81(270): 15-23.
	Barbero, J.I. (2012). El darwinismo social como clave constitutiva del campo de la actividad física educativa, recreativa y deportiva. <i>Revista de Educación</i> , 359: 580-603.
	Burbacher, J., Case, Ch. y Reagan, T. (2000). <i>Cómo ser un docente reflexivo</i> . Barcelona: Gedisa.
	González, J.M., Arquero, J. L. y Hassall, T. (2014). Consolidación de la formación por competencias en la universidad española: Estudio de un caso. <i>Educación XX1</i> , 17(2), 145-168. doi: 10.5944/educxx1.17.2.11483
	Hawes, G. (2004). Evaluación de logros de aprendizaje de competencias. Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo. Universidad de Talca. Recuperado de http://www.gustavohawes.com/Educacion%20Superior/2008EvaluacionAprendizajes.pdf
	Jiménez, C. (2012). <i>Desarrollo de las competencias matemáticas en niños de tercer grado de preescolar</i> . (Tesis de Maestría, no publicada). Facultad de Educación Física y Ciencias del Deporte, Universidad Autónoma de Chihuahua. Chihuahua, México.
	Pérez, F. El vídeo digital en la clase de educación física. <i>Escuela Abierta</i> , 10, (2007), 195-212.
	Soto-Valenzuela, M.C., Marín, R. y Guzmán, I. (2015). Desarrollo de competencias psicomotoras: Una experiencia de intervenciones en preescolar. En <i>Intervenir e investigar en el aula: Experiencias en la formación de Profesores</i> . Argentina: Alfagrama y REDECA.

C. Redacta la referencia de:

1. Libro:

2. Artículo científico:


 The bottom section of the page contains several handwritten signatures in black ink. In the center, there is a rectangular stamp with a logo at the top and the text "FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA SECRETARÍA ACADÉMICA" below it. To the right of the stamp is another handwritten signature.

D. Une con una línea a los objetivos con su temática que corresponda.

Determinar el nivel de conocimiento de los alumnos de sexto grado de la escuela primaria, sobre la sesión de educación física y su enfoque hacia la salud.

Comparar los cambios generados por un programa de psicomotricidad en el aspecto motriz de un niño con TDAH.

Elaborar un programa psicomotor para atender la Disgrafía en un alumno de telesecundaria de la ciudad de Chihuahua.

Caracterizar el campo laboral actual de los profesionales de la Educación Física generación 2009-2013, egresados de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física en el estado de Chihuahua.

Validar de un instrumento de autoreporte para medir la imagen corporal en universitarios.

Analizar la contribución de la tasa de oxidación de grasas (TOG) y la tasa de oxidación de carbohidratos (TOCH) en el cociente respiratorio (CR) y el gasto energético de reposo (GER) por efecto de un programa de ejercicio acuático de 16 semanas, en varones de 13 a 15 años de edad, con sobrepeso, utilizando ecuaciones estequiométricas.

Describir el comportamiento psicomotor-actividad física, cognitivo y nutricio de los adultos mayores asilados y no asilados con Parkinson en Chihuahua.

Valorar dos experiencias docentes en tres momentos: un proceso de formación de profesores; diseño y validación de proyectos didácticos psicomotores; y su aplicación en procesos de intervención áulica orientados al desarrollo de competencias en alumnos de preescolar de la ciudad de Chihuahua.

Valorar un proceso de intervención motriz orientada al uso de material didáctico para el desarrollo de la competencia de acción creativa en alumnos de nivel primaria.

Determinar las características generales y específicas de los centros de práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas existentes en la región noroeste de la ciudad de Chihuahua.

Intervención motriz orientada al uso de material didáctico para el desarrollo de la competencia acción creativa.

Adultos mayores con Parkinson: estado psicomotor-actividad física, cognitivo y nutricio.

Intervención psicomotriz para mejorar la disgrafía en un alumno de telesecundaria

Ejercicio y oxidación de sustratos energéticos en adolescentes con obesidad: uso de ecuaciones estequiométricas.

Caracterización de los CARD en la zona noroeste de la ciudad chihuahua.

Propiedades psicométricas del cuestionario de imagen corporal (MBSRQ) en universitarios del área de actividad física

Caracterización actual de la oferta laboral del educador físico: estudio de caso.

Experiencias docentes en intervención psicomotriz para el logro de competencias en preescolar.

El papel de la psicomotricidad en los cambios motrices de un niño con TDAH.

Valoración de la educación física y percepción de salud en niños de primaria.



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA
 INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD Y SOCIALES
 Segundo parcial



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
 CHIHUAHUA

Nombre: _____ Matricula: _____

Relaciona correctamente la palabra o palabras con los enunciados que definan o caractericen dicha palabra o palabras escribiendo el número de la columna derecha en el cuadro izquierdo antes de cada enunciado	
	Muestra
Es el conjunto de personas, objetos o cosas que componen un área de interés.	1
Es un subgrupo de la población de la cual se recolectan los datos y debe ser representativo de la población.	2 Instrumentos
Estas toman en cuenta la intensidad con la que los reactivos reflejan la variable que se mide.	3 Es un método de muestreo
Son medios para recopilar físicamente la información cualitativa y cuantitativa.	4 Escalas
Debe tener representatividad, confianza y precisión.	5 Tipos de muestreo
Es una cifra compuesta de dos o más números a la cual se le asigna un significado.	6 Población
Es un conjunto de enunciados o preguntas estructuradas sobre un tema.	7 Índice
Es una escala ordinal y como tal no mide en cuánto es más favorable o desfavorable una actitud.	8 Cuestionario
Para su diseño se considera identificar las variables y revisar su definición conceptual	9 Likert
Redactar las preguntas, definir la codificación de los datos y hacer una prueba piloto, se deben de considerar antes de su aplicación.	10 Precisión
Aleatorio simple	11 Tamaño de la muestra
Son representativos en tanto permitan la selección de los distintos elementos que conforman la población.	12 Medición
Es el tipo de estimación por intervalo (%).	13 Medición nominal
Se calcula para estimar un parámetro.	14 Objetivo
Depende de la homogeneidad o heterogeneidad de la muestra a través de medir la varianza y determinar la variable.	15 Marco teórico
Asignación de números a objetos sin significado numérico.	16 Medición por intervalos
Cuando las variables que se van a medir se puede ordenar de manera lógica de acuerdo a una característica o propiedad.	17 ítem
Es la amplitud que deseamos tener y el error que estimamos que de ocurrir no afectará nuestra estimación (1 o 5%)	18 Hipótesis
Aleatorio estratificado	19 Confianza
Es una medida de dispersión con relación a la variable de interés.	20 Medición de razón
Es la asignación de valores numéricos a objetos o eventos de acuerdo con ciertas reglas.	21 Introducción
Los números de la escala indican las cantidades reales de la propiedad medida.	22 Referencias
La distancia entre los números de la escala corresponden a distancias iguales.	23 Justificación
Muestreo por conglomerados.	24 Medición ordinal
Es una frase o proposición que expresa una idea positiva o negativa respecto a un fenómeno que	25 Varianza

[Handwritten signature]



[Handwritten signature]

1.- Une con una línea la escala con la oración correspondiente.

Guttman
Likert
Bogardo o Bogardus
Thurstone
Likert

Este tipo de escala valora actitudes positivas como negativas, llamándoles favorables o desfavorables.
Se le presenta al sujeto preguntas indirectas y contradictorias para valorar la actitud de un grupo frente a otro, además de anexarle cinco graduaciones o escalares de alejamiento progresivo.
Se le presenta al sujeto preguntas indirectas y contradictorias para valorar la actitud de un grupo frente a otro.
Se le ofrece al sujeto una afirmación y se pide que la califique de 0 al 4 según su grado de acuerdo con la misma.
Se le presenta al sujeto una serie de cuestiones jerarquizados de mayor a menor y se pide su veracidad en cada caso.

2.- Elabora un ejemplo de un CUESTIONARIO con 5 preguntas o ítems usando la escala tipo LIKERT, este ejemplo debe contener: una introducción, instrucciones de contestado o llenado, los 5 reactivos y los agradecimientos.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Large handwritten signature]

[Handwritten signature]





FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA
 INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD Y SOCIALES
 Tercer parcial



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE
 CHIHUAHUA

Nombre: _____ Matriculación: _____

A. Para este parcial el alumno entrega el artículo de divulgación impreso y lo expone usando el Power point o Prezi; para ello se valoran con dos listas de cotejo y una rúbrica.
 Lista de verificación para valorar las citas de autores en el artículo de divulgación.

No.	Ítems	Si	No	Observaciones
1	Fundamenta con citas			
2	Son actuales las citas			
3	Pertencen a la temática de la problemática			
4	Cita con primer apellido			
5	No presenta iniciales de nombre en las citas			
6	Separa los autores del año con una coma			
7	El punto final del párrafo va después del paréntesis de la cita			
8	Cita al inicio del párrafo			
9	Cita al final del párrafo			
10	Coloca número de página cuando es cita directa			
11	Separa del párrafo normal la cita cuando es directa y mayor de 40 palabras.			
12	Presenta entrecomillado cuando es cita directa con menos de 40 palabras			
13	Etc.			

Si= 5 No= 0

Lista de verificación para valorar las referencias en cualquier documento que lleve éstas.

No.	Ítems	Si	No	Observaciones
1	Presenta primer apellido seguido de una coma en cada autor			
2	Presenta después de la coma las iniciales de cada autor seguido de un punto			
3	Presenta el año entre paréntesis seguido de un punto			
4	Presenta el título en cursiva cuando es un libro			
5	Presenta el título de la revista en cursiva cuando es un artículo			
6	Presenta el título del libro en cursiva seguido del rango de páginas entre paréntesis cuando es un capítulo de libro			
7	Presenta el link de la página web cuando es una fuente de internet			
8	Presenta el nombre completo de la institución cuando ésta es autor			
9	Presenta el volumen de revista sin paréntesis cuando es artículo			
10	Presenta el número de revista entre paréntesis cuando es artículo			
11	Presenta el rango de páginas cuando es artículo			
12	Presenta el lugar cuando es libro			
13	Presenta el editorial cuando es libro			

Si= 5 No= 0



FACULTAD DE CIENCIAS DE
 LA CULTURA FÍSICA
 SECRETARÍA ACADÉMICA

Rúbrica para valorar la exposición del artículo de divulgación.

Criterios	Niveles de desempeño			
	Competente (10)	Apto (8 a 9.9)	Regular (6 a 7.9)	Insuficiente (menos de 6)
Dominio del tema	Expone de manera clara el tema y domina el objetivo del informe.	Presenta de manera clara el tema y domina el objetivo del informe.	Presenta de manera vaga el tema y domina vagamente el objetivo del informe.	No expone de manera clara el tema y no domina el objetivo del informe.
Formato de diapositivas	Presenta correctamente cada diapositiva con tamaño de letra y colores adecuados.	Presenta correctamente algunas diapositivas con tamaño de letra y colores adecuados.	Presenta correctamente pocas diapositivas con tamaño de letra y colores adecuados.	No presenta correctamente ninguna diapositiva, ni el tamaño de letra y ni colores adecuados.
Aspectos del informe	Presenta de manera precisa y diferenciada todos los elementos de un informe de investigación.	Presenta de manera precisa y diferenciada solo algunos de los elementos de informe de investigación.	Presenta de manera precisa y diferenciada pocos de los elementos del informe de investigación.	No presenta de manera precisa y diferenciada ninguno de los elementos informe de investigación.
Coherencia entre los aspectos	Presenta de manera precisa y la relación entre todos los elementos de un informe de investigación.	Presenta de manera precisa y la relación entre solo algunos de los elementos de informe de investigación.	Presenta de manera precisa y la relación entre pocos de los elementos del informe de investigación.	No presenta de manera precisa y la relación entre ninguno de los elementos informe de investigación.
Trabajo en equipo	Todos los participantes exponen en el informe de investigación.	La mayoría de los participantes exponen en el informe de investigación.	Algunos de los participantes exponen en el informe de investigación.	Solo uno o dos de los participantes exponen en el informe de investigación.
Citas	Presenta todas las citas correctamente en el texto.	Presenta la mayoría de las citas correctamente en el texto.	Presenta pocas de las citas correctamente en el texto.	No presenta ninguna de las citas correctamente en el texto.
Referencias	Presenta todas las referencias correctamente redactadas en el texto.	Presenta la mayoría de las referencias correctamente redactadas en el texto.	Presenta pocas de las referencias correctamente redactadas en el texto.	No presenta ninguna de las referencias correctamente redactadas en el texto.
Evidencias	Presenta todas las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.	Presenta la mayoría de las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.	Presenta pocas de las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.	No presenta ninguna de las evidencias (fotos, carta de autorización, test, etc.). Utilizadas en el informe de investigación.
Vestimenta	Todos con vestimenta formal, apropiada y presentable.	La mayoría con vestimenta formal, apropiada y presentable.	Pocos con vestimenta formal, apropiada y presentable.	Solo uno o dos con vestimenta formal, apropiada y presentable.

Competente= 10;

Apto= 8 a 9.9

Regular= 6 a 7.9

Insuficiente= menos de 6

Elaborado por: Dra. Ma. Concepción Soto Valenzuela.

Agosto 2017



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA
SECRETARÍA ACADÉMICA

F.C.C.F. 2017